

図書館長
のつぶやき

辰年生まれの小説家



あけましておめでとうございます。

穏やかな年明けと思いきや、正月早々に地震やら航空機事故やらと慌ただしい年明けとなってしまいました。

今年は甲辰（きのえたつ）

「甲」は十干の一番目。種子が固い厚皮に覆われた状態を意味します。「辰」は十二支の五番目。草木の形が整って活気が旺盛になった状態を表します。干支の示すように生命力溢れた一年となることを期待します。

辰年生まれの作家

さて、今年も辰年生まれの作家の紹介から始めたいと思います。

万城目学（1976）

京都大学卒業後三島市の化学繊維メーカーに就職。その後作家に専念するために退職し上京。2006年『鴨川ホルター』でデビュー。昨年井上靖記念館開館五十周年にあたり記念講演を行い、井上靖の『天平の躰』に強い影響を受けたと語っている。独特の作風は「万城目ワールド」とも呼ばれている。

三浦しをん（1976）

『舟を編む』が2012年の本屋大賞に選ばれる。この本を読むと、辞書が気の遠くなるほどの時間をかけて作られたものであることがわかる。言葉に対するこだわりと仕事に対する妥協しない姿勢、受け継がれる思い。映画化もされているが、ぜひ本で読んでもらいたい作品だ。

恩田陸（1964）

『六番目の小夜子』（1992年）でデビュー。『夜のピクニック』（2004年）で本屋大賞、『蜜蜂と遠雷』（2016年）で直木賞・本屋大賞を受賞。『夜のピクニック』は「歩行祭」という24時間80km歩き続けるという高校の伝統行事が舞台。沼東生が高原教室に「マジック」を期待するごとく、主人公もあることをこの日に実行しようと決意をする。『六番目の小夜子』もそうであるが、生徒にとっては日常ではあるものの、過ぎてしまえば特別な場所であった「学校」という空間に、さらに「行事」という非日常を盛り込むことによってファンタジックな世界が生まれる。沼東生はきっと共感できるであろう。なお、『図書室の海」という後日譚をまとめた短編集もある。

吉本ばなな（1964）

1987年『キッチン』でデビュー。1989年『TUGUMI』がベストセラーとなる。『TUGUMI』は西伊豆の土肥が舞台(土肥はかつて本校が1年の海浜教室を行っていた場所である)。1990年には映画化され、吹は松崎町で行われた。病弱でわがままなつぐみが魅力的で、映画では牧瀬里穂が好演。読書感想文の定番であり、

おかげで私は本を読む前からあらすじを知ってしまい、しばらくは読む気がしませんでした。

田中芳樹（1952）

1981年から87年にかけて発表された『銀河英雄伝説』は歴史小説のスタイルで銀河帝国の興亡を描く意欲的作品。アニメやゲームも作られ、最近また再アニメ化された。『創竜伝』『アルス・ラーン戦記』などの長編作にもファンは多い。

宗田理（1928）

『ぼくらの七日間戦争』など「ぼくら」シリーズは読書感想文の定番であった。

田辺聖子（1928）

1964年に『感傷旅行』で純文学の芥川賞に選出されたが、その後は大衆小説へと軸足を移す。軽快な関西弁が心地よい。源氏物語や枕草子を題材にした作品も多く古典への入門にもってこいである。

幸田文（1904）

作家幸田露伴の娘。『父・こんなこと』に父露伴から掃除の仕方を教わるエピソードがある。（『あとみよそわか』）一つ一つが理にかなっており、露伴の人となりがかうかがい知れる。日本の心がそこにあるような気がした。

堀辰雄（1904）

ヨーロッパ文学と芥川龍之介に影響を受け、「愛と生」を見つめた作家。結核を患い軽井沢のサトリウムで療養し、その経験が『風立ちぬ』などの作品となった。

ジョン・トールキン（1892）

RPGやアニメの異世界もののルーツとなる『指輪物語』の作者。映画化もされた。ファンタジー好きはぜひ本でも読んでくれたまえ。

芥川龍之介（1892）

辰年・辰月・辰日・辰の刻に生まれたために「龍之介」と名づけられたと言われている。まさに辰年の申し子である。

『羅生門』は国語教材の定番で、ほぼ全国全ての高校生が習っている。「下人の行方は誰も知らない」と吹き込まれた日本の若者は、さてエゴイズムとどのように向き合うのだろうか。

尾崎紅葉（1868）

幸田露伴とともに明治の文壇に一時代を築いた。『金色夜叉』が大ヒットし熱海には主人公の貫一お宮の像がある。

さて、興味を引かれた作品、作家はありましたか。

今年も図書館を活用し多くの本に接してください。良い本との出会いを！



新着本の紹介

書名	著者名	請求番号	出版社
000 総記			
基本情報技術者科目B	著者より寄贈	城田 比佐子	007.6 シロ
出るとこだけ!!ITバスターテキスト&問題集 2024年版		城田 比佐子	007.6 シロ 2024
読書と人生		寺田 寅彦	019 テラ
現代用語の基礎知識 2024	共通テスト関連書籍	自由国民社	031 ジュ 2024
近藤誠一全集 3 対談 3	寄贈本	近藤 誠一	081.6 コシ 3
100 哲学・心理学			
訂正する力		東 浩紀	104 アス
観光客の哲学 増補版		東 浩紀	104 アス
科学がつきとめた「運のいい人」新版	行動パターン・考え方を紹介	中野 信子	159 カカ
一冊でつかむ世界の神話		東 ゆみこ 監修	164 ヒガ
200 歴史・地理			
関東大震災と流言	岩波ブックレット	水島 爾保布	210.6 ミズ
古代中国	ナショナルジオグラフィック	ジャクリン・ボール	222 ボー
古代イタ		ベス・グルバー	227.3 グル
古代アフリカ		グイクトリア・シャロー	240 シャ
古代エジプト		ジル・ルバルカーバ	242 ルバ
古代マヤ		ナサエル・ハリス	256 ハリ
海を渡った「ガム弾の少女」		藤 えりか	289.2 トウ
世界の今がわかる「地理」の本	リクエスト本	井田 仁康 編	290 イダ
るるぶ地図でよくわかる世界の国大百科	リクエスト本		290
一度読んだら絶対に忘れない地理の教科書		山崎 圭一	290 ヤマ
今こそ学ぼう地理の基本 防災編	リクエスト本	長谷川 直子	290.1 ハセ
地球の歩き方デイズニの世界		地球の歩き方編集室	290.9 ナカ
旅地図世界			290.9
静岡県歩きたくなる道25選 PART2			291.5 2
300 社会科学			
客観性の落とし穴		村上 靖彦	301 ムラ
ガザの空の下		藤原 亮司	302.2 フジ
文藝春秋ビニオン2024年の論点100			304 2024
「戦争への道」ではなく「平和への道」を進もう		高橋 信敏	319.8 タカ
被害者家族と加害者家族 死刑をめぐる対話	岩波ブックレット	原田 正治	326.4 ハラ
きみのお金は誰のため		田内 学	330 タナ
思わずためしてみたいくなるマンガ 行動経済学1年生		平野 敦士カール	331 ヒラ
新入社員、会議についていけません。		全日本ビジネスマン活用試験委員会	336 セン
なぜ「若手を育てる」のは今、こんなに難しいのか	探究発表会関連	古屋 星斗	336.4 フル
見やすい資料のデザイン図鑑		森重 湧太	336.5 モリ
投資で一番大切な20の教え	リクエスト本	ハワード・マークス	338.1 マー
「ひきこもり」の30年を振り返る	岩波ブックレット	石川 良子	367.6 イシ
歴史総合の授業と評価		金子 勇太	375.3 カネ
逆転おうち勉強法		みおりん	376.8 ミオ
勉強嫌いでもドハマリする勉強麻薬		海外塾講師ヒラ	379.7 ヒラ
国語の成績は観察力で必ず伸びる		久松 由理	379.9 ヒサ
400 自然科学			
流体力学超入門		エリック・ラウガ	400 イチ 323
「おひねり問題」を超一流の科学者たちが全力で考えてみた		グレゴリー・J. ガバー	404 ゲ
数学が見つかる近道		マーク・デュソートイ	410.4 デュ
めくるめく数学。	若手女性数学者たちが選ぶとっておき31話	嶽村 智子	410.4 タケ

新着本の紹介

書名	著者名	請求番号	出版社	書名	著者名	請求番号	出版社
400 自然科学				800 言語			
がらの黄金定理	西来路 文朗	412 サイ	講談社	一度読んだら絶対に忘れない英単語の教科書	牧野 智一	834 マキ	SBクリエイティブ
量子論大図鑑		421.3	ニュートンプレス	天声人語 2023秋	日英パブリカルで知の技術を身につけよう	朝日新聞論説委員室	837 アサ
一度読んだら絶対に忘れない化学の教科書	左巻 健男	430 ママ	SBクリエイティブ	900 文学			
宇宙論大図鑑		443.9	ニュートンプレス	紫式部女房たちの宮廷生活	福家 俊幸	910.2 ヲカ	平凡社
はじめての地理院地図	リクエスト本 青木 和人	448.9 アオ	古今書院	ミライの源氏物語	Bunkamura ヲカゴ 文学賞受賞	山崎 ナコウ	913.3 ヤマ
地球規模の気象学	保坂 直紀	451 村	講談社	天災ものがたり	門井 慶喜	913.6 カド	講談社
生命の大進化40億年史 新生代編 哺乳類の時代-多様化、氷河の時代、そして人類の誕生	土屋 健	457 ツチ	講談社	2.43 next 4years1	壁井 ヲコ	913.6 1.2 nex	集英社
ブランクの世界	リック・ホイト	468.6 ホイ	原書房	リハビリ・カバヒコ	青山 美智子	913.6 アサ	光文社
蜂の奇妙な生物学	83種の蜂の生態を面白解説 光畑 雅宏	486.7 ミツ	技術評論社	日曜劇場VIVANT 下	福澤 克雄 原作	913.6 ヲカ 2	扶桑社
すばらしい医学	山本 健人	490.4 ヤマ	ダイヤモンド社	コンビニ兄弟 2	リクエスト本 町田 そのこ	913.6 マチ 2.3	新潮社
脳と神経のしくみ・はたらきゆると事典	坂井 建雄	491.1 カ	永岡書店	日没	桐野 夏生	913.6 カチ	岩波書店
筋肉のしくみ・はたらきゆると事典	坂井 建雄	491.1 カ	永岡書店	不機嫌な英語たち	吉原 真里	913.6 ヲカ	晶文社
骨と関節のしくみ・はたらきゆると事典	坂井 建雄	491.1 カ	永岡書店	椿/恋文	「ツバキ文具店」シリーズ 最新作	小川 糸	913.6 カド
免疫「超」入門	吉村 昭彦	491.8 ヲカ	講談社	藍色時刻の君たちは	前川 ほまれ	913.6 マチ	東京創元社
500 技術				わたしに会いたい	西 加奈子	913.6 ニシ	集英社
科学技術の軍事利用	アゲ 島 次郎	507 アゲ	平凡社	株式会社シェア工房企画開発室	森崎 緩	913.6 モリ	角川書店
今と未来がわかる身近な機械	森下 信	530 モリ	ナツメ社	たそがれ大食堂	坂井 希久子	913.6 カ	双葉社
旬のカレンダー	改めて知りたい旬のこと400 旬の暮らしをたのしむ会	590 シュ	ダイヤモンド社	わたし、定時で帰ります。3 仁義なき賃上げ闘争編	朱野 帰子	913.6 アケ 3	新潮社
はじめての金融リテラシー 新版	奥田 真之	591 オカ	昭和堂	世界でいちばん透きとおった物語	杉井 光	913.6 スギ	新潮社
人生はDIY	なつこ	592.7 ナツ	ワニブックス	星を編む 「汝、星のごとく」で語りきれなかった愛の物語	凧良 ゆう	913.6 ナギ	講談社
自分のために料理を作る	山口 祐加	596 ヤマ	晶文社	スピリットの診察室	夏川 草介	913.6 ナツ	文藝春秋
600 産業				レインデ 国物語 [1]	多崎 礼	913.6 タシ 1	講談社
夢の細胞農業 培養肉を創る	羽生 雄毅	648.2 ヒノ	さくら舎	禍	小田 雅久仁	913.6 オダ	新潮社
AI分析でわかったトップ5%セルズの習慣	越川 慎司	673.3 コシ	デイズガートウエンティーン	アソと幸福	「和菓子のアソ」シリーズ 3年ぶりの最新作	坂木 司	913.6 サカ
デザインの誕生	鹿島 茂	673.8 カシ	講談社	黒い絵	原田 マハ	913.6 ハラ	講談社
デザインのミカタ	無限のひきだしとセオリーを手に入れる デザイン研究所	674.3 デザ	角川書店	近畿地方のある場所について	背筋	913.6 セシ	角川書店
700 芸術				窓ぎわのトットちゃん	黒柳 徹子	914.6 クロ	講談社
死ぬまでに観に行きたい世界の有名美術を1冊でめぐる旅	山上 やすお	720 ヤマ	ダイヤモンド社	文学キョーダ!!	奈倉 有里・逢坂 冬馬	914.6 ナカ	文藝春秋
見かたがわかればもっと面白い!日本絵画の教科書	古田 亮 監修	721 フル	ナツメ社	実母と義母	リクエスト本 村井 理子	916 ムラ	集英社
神坂雪佳百々世草	リクエスト本 神坂 雪佳	721.9 カミ	芸艸堂	ようこそ、ヒュム洞書店へ	韓国で累計25万部突破心温まるベストセラー小説 ファンボム	929.1 ファン	集英社
おすしがふくをかいにきた	田中 達也 作	748 タナ	白泉社	<div style="border: 1px dashed red; padding: 10px;"> <p>芥川賞 ノミネート作品</p> <p>『迷彩色の男』 安堂 ホセ/著</p> <p>『Blue』 川野 芽生/著</p> <p>『東京都同情塔』 九段 理江/著</p> <p>『狼の戴冠式』 小砂川 チト/著</p> <p>『アイスネルワイゼン』 三木 三奈/著</p> </div>			
聴かずぎらいのための吹奏楽入門	漆畑 奈月	764.6 ウル	アルテスパブリッシング				
これで死ぬ	アウトドアでの安全を学ぶための危険の事例集 羽根田 治	786 ハネ	山と溪谷社				
自転車に乗る前に読む本	高石 鉄雄	786.5 タカ	講談社				
800 言語				<div style="border: 1px dashed blue; padding: 10px;"> <p>直木賞 ノミネート作品</p> <p>『なれのはて』 加藤 シゲアキ/著</p> <p>『ともぐい』 河崎 秋子/著</p> <p>『櫻がけの二人』 嶋津 輝/著</p> <p>『八月の御所グラウンド』★ 万城目 学/著</p> <p>『ラウリ・コースクを探して』★ 宮内 悠介/著</p> <p>★印の本は配架済。貸出もできます。</p> </div>			
言語哲学がはじまる	野矢 茂樹	801 ノヤ	岩波書店	<div style="border: 1px dashed green; padding: 10px;"> <p>図書返却のお願い</p> <p>本の貸出期間は2週間です。予約が入っている場合もありますので、返却日を守ってください。</p> <p>図書館を利用するすべての人が、気持ち良く利用できるよう心がけましょう。</p> <p>教室や部室、自宅に置き忘れていた本はありませんか。もう一度確認をお願いします。</p> </div>			
一度読んだら絶対に忘れない国語の教科書	辻 孝宗	810 ツジ	SBクリエイティブ				
三行で撃つ	近藤 康太郎	816 コシ	CCCメディアハウス				
新しい文章力の教室	共通テスト関連書籍 唐木 元	816 カラ	インプレス				
採点者の心をつかむ合格する小論文の書き方	中塚 光之介	816.5 ナカ	かんぎ出版				
スマートステップ 小論文	羽場 雅希	816.5 ハバ	Z会				
社会科学系小論文頻出テーマ16 改訂版	石関 直子	816.5 イシ	角川書店				
何を書けばいいかわからない人のための小論文の持ち方55 改訂版	鈴木 鋭智	816.5 スズ	角川書店				
医系小論文入試頻出17テーマ	奥村 清次	816.5 オク	駿台文庫				
世界一わかりやすい韓国語の文法	YUKIKAWA	829.1 ユキ	角川書店				
英語解剖図鑑	原島 広至	834ハラ	角川書店				