

図書館長  
のつぶやき

今あらためて芹沢光治良を読む。



小説家芹沢光治良

芹沢光治良は本校OBの小説家です。現在の沼津市我入道に生まれました。本校の前身である沼津中学卒業後は代用教員を経て第一高等学校から東京帝国大学、その後農商務省に入省しました。同省を辞任後フランスのソルボンヌ大学に入学、帰国後小説家としてデビューします。1943年に刊行した代表作『巴里に死す』は、戦後フランス語にも翻訳され、ベストセラーになりました。日本のみならずフランスにおいても評価の高い作家です。日本ペンクラブの会長も務めています。（ちなみに日本ペンクラブ会長は本校OB井上靖、大岡信も務めています。）

1962年から刊行された自伝的長編『人間の運命』は、文体も平易で読みやすい作品ですが、そこに描かれているテーマは現代にこそ読むべきものであると思われる。

小説「人間の運命」

『人間の運命2 親と子』第1章の冒頭は次のように始まります。

「その昔この地方に定住していたアイヌ族が、西方から移動して来た和人に追われて、東北に移ってからも、この地方を思慕して、この世の天国だとうたったために、ここを駿河の国一アイヌ語で天国と呼ぶのだと、中学校の歴史の先生が、次郎たちに話したことがある。～」

しかし教師たちが天国とたたえる沼津の町も主人公の次郎にとっては違いました。

「～森次郎は歴史の先生の言葉に承服できなかった。天国というのは、そこに住む者が皆しあわせでなければならないが、彼の村には、飢えにひんした不幸な人ばかりである。風景がいいとか、気候が温暖だとか言っても、相対的なことで、他の地方を知らない者には、意味のないことだ。～」

我入道の裕福な網元の家に生まれた主人公森次郎は、父が天理教に入信したために財産を全て失い、両親兄弟とも離れ、祖父母らと共に暮らします。村の男は小学校を卒業すると皆漁師

となり、中学へ進学するものは誰もいません。次郎は学校の先生の勧めもあり、篤志家の援助を得て中学へ進学しますが、そのために村では浮いた存在になってしまいます。貧困や人身売買など、現在では想像もつかない生活の中で次郎は自分自身や家族について思索を深めていきます。

物語は明治大正、戦前戦後の昭和へと次郎の人生を描き、最後の16巻は戦後の占領下のもと、ミスで行われる国際ペン大会に参加する場面を描きます。反日感情や差別を受けながら旅をする様子を読むと、日本が確かに敗戦国であったことを思い知らされます。

文学の役割

学校で習う知識としての歴史は包括的にその大きな流れを知ることができますが、しかし歴史を作るのは人間です。名もない個人の生活がその陰にあるのです。文学とは、過去を生きた人間のありのままの生活を、「わがこと」としてたどる営みです。「歴史に学ぶ」とはよくいいますが、知識として振り返るだけでは「ひとごと」で終わってしまいます。その当事者の思いを「わがこと」として追体験できて始めて知識は知恵となるのです。

宗教問題や戦争は決して過去のものではなく今まさに私たちが直面している問題です。貧困に苦しんでいる人たちは、今もいます。そんな今だからこそ、かつての日本が歩んできた歴史を学び、わがこととして実感するために、この「人間の運命」という小説は読む価値のある作品でしょう。

「芹沢光治良文学対話会」のお知らせ

令和5年2月11日(土)土曜講習後、芹沢光治良文学対話会を行います。芹沢光治良の作品を読んで語り合う読書会です。興味を持った人はぜひ参加してください。申し込みはこちらで準備します。希望者は11月中旬に図書館司書または佐藤久まで申し出てください。

新着本の紹介

書名	著者名	請求番号	出版社
<b>000 総記</b>			
SNS別最新作権入門「これって違法!？」	井上 拓	021.2 イ	誠文堂新光社
<b>100 哲学・心理学</b>			
稲盛和夫一日一言 運命を高める言葉	稲盛 和夫	159 伊	致知出版社
<b>200 歴史・地理</b>			
もういちど読みとおす山川新日本史上・下	大津 透	210.1 材 1・2	山川出版社
リアアと杉原千畝 21世紀のリアアと日本	重枝 豊英	238.8 シゲ	国書刊行会
命のビザを繋いだ男 小辻節三とダヤ難民	山田 純大	289.1 ヤマ	NHK出版
少女のための海外の話	三砂 ちづる	290.9 ミサ	ミツバブリッジ



新着本の紹介

書名	著者名	請求番号	出版社
<b>300 社会科学</b>			
22世紀の民主主義 選挙はアルゴリズムになり、政治家は社になる	成田 悠輔	311.7 刊	SBクリエイティブ
命のビザ、遥かなる旅路 杉原千畝を陰で支えた日本人たち	寄贈 北出 明	316.8 枚 1	交通新聞社
東大生が日本を100人の島に例えたら	嵐 知一	330 嵐	サンクチュアリ出版
ハトをとめるレッスン	ホソノス	361.8 ホソ	ころから
カミングアウト・レターズ 子どもと親、生徒と教師の往復書簡	RYOJI	367.9 リョ	太郎次郎社印行
31cmヘアドネーションの今を伝え、未来につなぐ	Japan Hair Donation & Charity	369.4 ジヤ	KuLaScip
学年最下位が京大合格した手抜き勉強大全	寄贈 篠原 好	376.8 シノ	幻冬舎
<b>400 自然科学</b>			
ことばと算数 その間違いにはワケがある	広瀬 友紀	400 イ 312	岩波書店
すごい物理学講義	カルロ・ロヴェッリ	420 ロウ	河出書房新社
ゼロから学ぶ量子力学 量子世界への、はじめの一步	竹内 薫	421.3 竹	講談社
地球温暖化はなぜ起こるのか	真鍋 淑郎	451.8 マ	講談社
富士山はいつ噴火するのか? 火山のしくみとその不思議	萬年 一剛	453.8 マン	筑摩書房
生命の大進化40億年史 カラ図説 古生代編	土屋 健	457 ツチ	講談社
図鑑を見ても名前がわからないのはなぜか?	須黒 達巳	460 スク	ペレ出版
生物を分けると世界が分かる	岡西 政典	461 岡	講談社
遺伝子とは何か? 現代生命科学の新たな謎	中屋敷 均	467.2 中	講談社
昆虫学者はやめられない	小松 貴	486 コマ	新潮社
運動脳 BRAIN	アンデシュ・ハンセン	491.3 アン	サンマーク出版
薬がみえる vol.1 神経系の疾患と薬、他	医療情報科学研究所	491.5 イリ 1	メディックメディア
薬がみえる vol.2 代謝系の疾患と薬、他	医療情報科学研究所	491.5 イリ 2	メディックメディア
薬がみえる vol.3 消化器系の疾患と薬、他	医療情報科学研究所	491.5 イリ 3	メディックメディア
薬がみえる vol.4 薬理学、他	医療情報科学研究所	491.5 イリ 4	メディックメディア
日本人の「遺伝子」からみた病気になりにくい体質のつくりかた	奥田 昌子	491.6 奥	講談社
本当に役立つ栄養学	佐藤 成美	498.5 サ	講談社
<b>500 技術</b>			
ドライマターデザイン図鑑200	70-リスト編集部	594.8 セイ	誠文堂新光社
<b>600 産業</b>			
いっしょに帰ろう 保護猫カフェで出会った新しい家族の話	蘭木 流子	645.7 ラン	ハガツブックス
<b>700 芸術</b>			
統計学が見つけた野球の真理 最先端のセイバーメトリクスが明らかにしたもの	鳥越 規央	783.7 トリ	講談社
SHO-TIME 大谷翔平が120年の歴史を変えた男	ジェフ・フレッチャー	783.7 フレ	徳間書店
<b>800 言語</b>			
〔あ〕教科書が教えない日本語	山口 諒司	810.4 ヤマ	中央公論新社
すぐに役立つポップス英会話 業界用語もわかる!	上田 浩司	837.8 上	スタイルノート
<b>900 文学</b>			
暦と暮らす 語り継ぎたい季語と知恵	宇多 喜代子	911.3 ユダ	NHK出版
中世王朝物語全集 12 とりかへばや	友久 武文	913.4 トモ	笠間書院
川っぺりムリッパ	荻上 直子	913.6 萩	講談社
魔女の宅急便 (1)	角野 栄子	913.6 角	角川書店
祈りのカケ	知念 実希人	913.6 知	角川書店
陰陽師 玉兔/巻	夢枕 獏	913.6 ヨメ	文藝春秋
陰陽師 螢火/巻	夢枕 獏	913.6 ヨメ	文藝春秋
陰陽師 蒼猴/巻	夢枕 獏	913.6 ヨメ	文藝春秋
陰陽師 女蛇/巻	夢枕 獏	913.6 ヨメ	文藝春秋
陰陽師 酔月/巻	夢枕 獏	913.6 ヨメ	文藝春秋
ベスト・エッセイ 2022	日本文藝家協会	914.6 ベ	光村図書出版
小説の周辺 中国の直木賞『魯迅文学賞 翻訳文学部門』受賞	藤沢 周平	914.6 フジ	文芸春秋
私の名前はルーシー・パートン	エリザベス・ストラウト	933.7 スト	早川書房

選書会での購入本

